

POLE LINGUISTIQUE & SAVOIRS DE BASE

Programme pédagogique de formation*

EDITION 2019



Diplôme Initial en Langue Française DILF

Formateurs en charge :

Mr BOUZIRI, 30 ans d'expérience
Mme ANDREI, 10 ans d'expérience
Mme CHOLAKOVA, 8 ans d'expérience

10-12 Avenue du Colonel Rol -Tanguy
93240 Stains - Tél : 01 49 98 44 48
Email : contact@association-adpe.com
N° activité : 11 93 06 36 9 93
Siret : 527 514 814 00021
Code NAF : 8559 A

*Etabli selon les dispositions de l'article L6353-1 code du travail



Contenu de la formation

Objectifs pédagogiques/finalité de l'enseignement:

La formation propose aux apprenants des activités d'apprentissage leur permettant d'acquérir les compétences de compréhension et d'expression écrites et orales correspondant au niveau A1 du Cadre européen commun de référence.

Ce niveau est une introduction à la langue et à la culture française et permet l'interaction dans des situations de communication simples et concrètes de la vie quotidienne. A la fin de ce cours, les apprenants auront acquis une connaissance des éléments de base du français, sur les plans lexicaux, syntaxiques et grammaticaux, tout en respectant les spécificités phonétiques.

Objectifs d'apprentissage:

Les apprenants doivent être capables de maîtriser les compétences communicatives langagières de base en situation de communication authentique. Ils posséderont un choix d'expressions et structures simples pour se présenter, parler de leurs activités et habitudes, décrire, se situer dans le temps et dans l'espace, exprimer leurs goûts et opinions, demander et donner des renseignements, parler d'évènements passés ou à venir. Grâce à cette connaissance basique ils sauront comprendre de courts énoncés, exprimés simplement mais clairement des besoins élémentaires ou faire part d'expériences personnelles, projets ou évènements.

Le cours s'organise autour de deux parties, l'une consacrée à l'écrit et l'autre à l'oral où seront abordés la compréhension, la production et l'interaction, l'oral restant une priorité.

Démarche pédagogique :

Le français est une langue vivante, les activités langagières proposées demanderont et favoriseront une participation active et une interaction évidente de la part des apprenants pour parler «vrai». La compétence à communiquer en situation authentique est essentielle et tiendra une grande place durant l'ensemble des cours.

Pour l'étude de la grammaire, du vocabulaire et de la phonétique comme pour la communication orale et écrite, nous privilégions trois thèmes : le domaine des échanges sociaux, le domaine personnel et le domaine professionnel.

L'approche interculturelle sera toujours ciblée, soit intégrée dans des documents écrits, iconiques et sonores, soit expliquée à travers les registres de langue, les modes de vie, les codes de relations sociales...Des documents authentiques seront utilisés. Cette approche doit favoriser des échanges fructueux.

Des exercices sont proposés à chaque séances : certains seront faits pendant le cours et d'autres seront donnés en travail personnel pour une progression plus efficace. Ils sont une reprise et une systématisation qui sollicitent les acquis, les compétences et la mémoire des apprenants. Les apprenants seront aussi invités à effectuer des lectures et faire des recherches personnelles plus approfondies pour des productions écrites (lettres, courriels ...) ou des présentations orales

Evaluation :

L'évaluation permet de faire le point sur ce qui est acquis, en voie d'acquisition ou non acquis. Elle tiendra compte du travail personnel et de la participation en cours. La présence à tous les cours est essentielle.

L'apprentissage de certaines activités langagières dépendra des progrès et des besoins des apprenants.

Séquences	Contenu du cours	Travail personnel
1	S'identifier. Identifier des personnes.	Fiche d'identité. Présenter quelqu'un.
2	Se situer dans le temps. Demander/donner l'heure. Parler de ses activités.	Compléter des fiches et un emploi du temps. Les fêtes en France et dans son pays.
3	S'orienter, voyager. Demander/donner une information.	A partir d'un plan, d'horaires, expliquer comment aller vers un point donné.
4	Contrôle continu n°1 : Mini-test sur les points vus dans les 3 premières séquences. Approfondissements nécessaires.	Commencer à préparer une présentation orale : noter un plan/thème/aides visuelles ...
5	Correction du test. Situer et décrire des lieux et des personnes.	Décrire une ville de France ou d'un autre pays /une personnalité française ou étrangère.
6	Exprimer ses goûts et ses opinions.	Rédiger une lettre de présentation. Proposer des activités.
7	Faire des achats. Les quantités, les prix.	Finir la présentation orale.
8	Contrôle continu n°2 : Présentation orale de chaque étudiant (réutilisation des acquis sur un thème choisi : tourisme, personnage.) Echanges sur ces présentations.	Faire une liste de courses Description d'un magasin typique dans votre pays.
9	Aller au restaurant, s'informer, commander, apprécier.	Comparer et commenter un menu français et un menu de son pays d'origine.
10	Raconter un évènement, une histoire, des vacances.	Révisions. Raconter un évènement.
11	Reprise de la séquence précédente pour bien comprendre le passé, « j'ai vu/je suis allé »...Expressions de temps.	Révisions. Raconter un évènement.

12	Parler de ses projets et ambitions.	Révisions pour l'examen final.
13	Contrôle final sur l'ensemble des points vus dans les séquences de la formation.	Ecrire une lettre et donner un programme.

Démarche et moyens pédagogiques :

Les formateurs mettent en œuvre une démarche centrée sur l'apprenant qui s'appuie sur la pédagogie de la médiation. Ainsi, est pris en compte le besoin individuel de formation et les caractéristiques propres à chaque salarié, ses acquis en matière d'expériences et de connaissances, son projet et ses possibilités à le réaliser, ses modes et processus d'apprentissage.

Pour réaliser les apprentissages, l'équipe pédagogique utilise, outre les manuels didactiques, les:

- Documents authentiques, diversifiés, capitalisés par les stagiaires.
- Outils audio-visuels : télévision, magnétoscope, ordinateur, téléphone, en fonction des attentes des stagiaires et des nécessités de la formation.



TABLEAU DES COMETENCES

Comprendre	Écouter	Je peux comprendre des informations de la vie quotidienne pour des situations de communication très récurrentes (annonces publiques, météo, messages, informations répétitives) et pour répondre à des besoins concrets de la vie sociale.
Comprendre	Lire	Je peux, dans un texte court, repérer et comprendre des données chiffrées, des noms propres et d'autres informations visuellement compréhensibles dans des situations de la vie quotidienne (prix, horaires, signalétique, cartes, instructions).
Parler	Prendre part à une conversation	Je peux communiquer, de façon très simple, à condition que mon interlocuteur se montre compréhensif, parle très lentement et répète si je n'ai pas compris.
Parler	S'exprimer oralement en continu	Je peux demander des objets, des services à quelqu'un, lui en donner ou lui en rendre.
Écrire	Écrire	Je peux écrire un message très simple relatif aux activités de la vie quotidienne. Je peux donner des informations sur moi : nom, nationalité, adresse, âge, dans des questionnaires ou fiches de renseignement. Je peux recopier des mots ou messages brefs, écrire des chiffres et des dates. Je peux reconnaître différentes formes de graphie.